

L'Istituto Tecnico Economico "Enrico Caruso" di Napoli

presenta lo spettacolo

Processo a Pinocchio

12/06/2019 ore 10,30 - Teatro del Carcere di Secondigliano



In scena gli studenti dell'Istituto Tecnico Economico "Enrico Caruso"
allievi attori del laboratorio teatrale del reparto Ionio dell'Istituto "P. Mandato" di Secondigliano

regia di Luca Di Tommaso

lo spettacolo costituisce il saggio conclusivo del Pon

"Emozioniamoci... in libertà, con cultura e strumenti adeguati"

valutatrice: professoressa Antonella Capasso, facilitatore: professor Antonio Belardo, tutor: professor Pasquale

Tessitore, esperto esterno: Luca Di Tommaso, assistente: Kazuki Jingu

in collaborazione con il laboratorio permanente del Carcere di Secondigliano

"le voci di dentro"

**si ringraziano la Direzione dell'Istituto Penitenziario, gli ispettori, gli agenti della Polizia Penitenziaria,
il Dirigente Scolastico e il DSGA dell'ITE "Caruso"**

Chi di noi non conosce Pinocchio? Questa favola è ormai entrata a far parte del nostro pensiero profondo e le sue figure sono diventate archetipi della nostra vita. Il furbo gatto e l'astuta volpe, il pericoloso Mangiafuoco, il premuroso Geppetto, la generosa Fata Turchina, il coscenzioso grillo parlante... ognuno di noi può riconoscere questi personaggi nelle persone che ha conosciuto o negli atteggiamenti della propria personalità. Se ci chiediamo chi nella nostra vita si è comportato come il gatto e la volpe, o se ci siamo mai comportati come un pesceccane che per poco non ha inghiottito qualcun altro, certamente le risposte non ci mancheranno...

Ma per chi vive una parte della propria storia personale rinchiuso in un luogo separato dal resto del mondo, cosa vuol dire incontrare un grillo parlante? Cosa vuol dire vedersi crescere il naso per aver detto una bugia? Cosa vuol dire voler diventare un bambino vero? Cosa vuol dire crescere e acquisire la consapevolezza, la maturità, la libertà? Nella nostra interpretazione, Pinocchio viene dunque portato in un carcere, davanti a un giudice, e gli avvocati si sfideranno a colpi di discorsi per chiedere alla giuria popolare se Pinocchio meriti o meno di diventare un bambino vero, un bambino libero da quei fili a cui la sua vita di burattino l'aveva precedentemente incatenato...